

Información general

Datos del líder

Nombre y apellidos	Rafael Sánchez Arizcuren
e-mail	cdbfaz@gmail.com
Cargo	Terapeuta Ocupacional
Teléfono	976189552
Breve currículum	Diplomado en Terapia Ocupacional. Con experiencia en ASPACE Zaragoza desde el 1996. Profesor asociado de la Universidad de Zaragoza.

Datos de la entidad

Nombre	Fundación ASPACE Zaragoza
Dirección	Ctra. De Huesca s/n (vía de acceso a n.u. El Zorongo)
Teléfono	976189552
e-mail	aspase-zaragoza@hotmail.com
Servicios	Centro de Día Residencia Centro Escolar (CEE San Germán) Fisioterapia Logopedia Terapia Ocupacional Servicio Médico Atención Social Orientación y Apoyo Psicológico
Superficie (m²)	2274,07 m ²
Nº trabajadores	79 trabajadores
Nº usuarios	86 usuarios

Datos del proyecto

Título del proyecto	Proyecto Vivimos – Compartimos
Siglas	VICO
Número de destinatarios	Este proyecto va destinado a 27 usuarios del centro de día de Fundación ASpace Zaragoza. Aunque el proyecto se vaya a desarrollar con estos usuarios, requiere de la participación de otros usuarios, profesionales, familias, voluntarios y otras personas relacionadas con la entidad.
Perfil destinatarios	<p>A continuación figura la descripción de los usuarios participantes en el proyecto.</p> <p>(Anexo 1: Perfil de los usuarios basado en selección de ítems CIF)</p> <p>D.A.P. Hombre de 38 años, usuario de centro de día. Tetraparesia espástica/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual profunda. Tiene un lenguaje oral muy limitado, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Responde a preguntas sencillas a través del sí o no de forma verbal y gestual, hace demandas con gestos, la mirada y sonidos. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Accede al ordenador mediante pulsador de cabeza, ya que no es eficaz con las manos para manejar un ratón, aunque sea adaptado. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es una persona alegre y le gusta relacionarse con todo el mundo. Disfruta con todas las actividades que realiza y se esfuerza por completarlas.</p> <p>O.A.L. Hombre de 38 años, usuario de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual leve. Lenguaje oral funcional, a nivel comprensivo y expresivo. Lee y escribe</p>

con alguna dificultad a nivel motor y de comprensión. En las AVD es autónomo en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le gusta estar siempre ocupado, ayudar a los compañeros, sentirse útil, con algo entre manos. Disfruta mucho con las carreras de Fórmula 1 y de motos. Le gusta relacionarse y hablar con todo el mundo.

M.A.M.

Mujer de 33 años, usuaria de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual moderada. No tiene lenguaje oral, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de un tablero de comunicación, además de con sonidos y gestos. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Accede al ordenador mediante ratón adaptado de bola grande. Tiene capacidad para navegar por internet si se le supervisa. Utiliza juegos sencillos con bastante autonomía. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Necesita bastante motivación para realizar las actividades en general. Le gusta mucho el trato con la gente, contar sus cosas y que le cuenten.

N.C.L.

Mujer de 21 años, usuaria de centro de día. Tetraparesia espástica/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual moderada. Hipoacusia. Utiliza audífonos. Tiene un lenguaje oral limitado a unas cuantas palabras. Dislalia audiógena. Tiene problemas de comprensión debido en gran parte a su hipoacusia. No tiene adquirida la lectoescritura, aunque es capaz de

reconocer las letras y leer sílabas. Necesita ayuda parcial para la alimentación, y completa para el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Accede al ordenador mediante ratón adaptado de palanca. Tiene un buen manejo del ordenador y es rápida aprendiendo. Es un elemento muy motivador para ella. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le gusta mucho todo lo relacionado con la informática, y a pesar de tener muchas dificultades a nivel motor se esfuerza mucho y consigue un manejo eficiente del PC. Le gusta mucho la boccia y es buena jugadora.

J.E.M.

Mujer de 27 años, usuaria de centro de día. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral ni utiliza método de comunicación alternativa. Comprende palabras sencillas y demuestra su intención comunicativa principalmente con la mirada, la risa o el llanto. No tiene lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Actualmente no tiene un sistema eficaz de acceso al ordenador. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es muy alegre y pese a sus grandes dificultades motoras siempre reclama atención.

V.G.I.

Mujer de 30 años, usuaria de centro de día. Artrogriposis. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual moderada. Lenguaje oral funcional, a nivel comprensivo y expresivo. Lee y escribe con alguna dificultad a nivel motor y de comprensión. En las AVD es autónoma en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades

de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le gusta mucho utilizar el ordenador para cualquier tarea, bien sea escribir encargos que se le hacen, jugar, navegar por internet, etc. Disfruta mucho cantando. Presenta buena memoria musical y modula muy bien la voz.

J.G.G.

Hombre de 32 años, usuario de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual leve. Lenguaje oral funcional, a nivel comprensivo y expresivo. Lee y escribe con alguna dificultad a nivel motor y de comprensión. En las AVD es autónomo en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Estuvo escolarizado en centro ordinario hasta los 11 años. Le gusta trabajar y asistir a clase, siempre quiere poner a prueba sus conocimientos y aprender más. Es competitivo en los deportes y los juegos.

M.G.M.

Mujer de 28 años, usuaria de centro de día. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de tablero de comunicación, y también mediante gestos adquiridos en la etapa escolar. Es capaz de emitir sonidos para llamar la atención o demandar algo. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de mesa, y últimamente estamos introduciendo el ratón de palanca con el que está adquiriendo precisión. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de

cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es una chica risueña y le gusta relacionarse con todos sus compañeros y con el personal. Disfruta con las actividades que realiza y se esfuerza por completarlas. Le gusta mucho la musicoterapia, y trabaja con muy buenos resultados con diferentes instrumentos.

C.G.C.

Hombre de 48 años, usuario de centro de día. Parálisis cerebral. Se desplaza en silla de motor. Nivel intelectual dentro de la normalidad. No posee lenguaje oral. No hay ningún problema de comprensión. Tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de un Notebook con un software de voz, y en los momentos en que no lo tiene disponible, utiliza un tablero silábico que el mismo diseñó, y también dibuja la silueta de letras en el aire en espejo (esto último con mayor dificultad debido a su gran afectación motriz). En las AVD precisa ayuda en la alimentación, vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón de bola convencional y teclado, aunque tiene un ritmo lento ya que le falta precisión tanto en los movimientos del ratón como en las pulsaciones de las teclas. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. No le gustan mucho los trabajos que requieran empleo de habilidades manuales, ya que le suponen un gran esfuerzo. En cambio los trabajos intelectuales son siempre bien recibidos. Actualmente está progresando mucho en el estudio del inglés, algo muy motivante para él.

A.H.I.

Mujer de 74 años, usuaria de centro de día y residencia. Deficiencia mental. Presenta problemas de visión e hipoacusia. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual moderada. Posee lenguaje oral y se comunica normalmente. No tiene lectoescritura. En las AVD es autónoma en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene, desplazamientos y

transferencias. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia y terapia ocupacional. Le encantan las historias, inventarlas y contarlas, o que se las cuenten. Es muy comunicativa cuando está de buen humor.

R.H.P.

Hombre de 44 años, usuario de centro de día y residencia. Parálisis cerebral infantil. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral ni utiliza método de comunicación alternativa. Comprende palabras sencillas y demuestra su intención comunicativa principalmente con la mirada y sonidos que es capaz de emitir. No tiene lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Actualmente no tiene un sistema eficaz de acceso al ordenador. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Necesita mucha motivación para realizar cualquier actividad. Le gustan la música y los muñecos de peluche que se mueven y emiten sonidos.

B.H.M.

Mujer de 42 años, usuaria de centro de día. Parálisis Cerebral de origen prenatal. Tetraparesia espástica. Se desplaza caminando con ayuda en desplazamientos cortos, y en silla de ruedas manual en distancias más largas. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral ni utiliza método de comunicación alternativa. Comprende palabras sencillas y demuestra su intención comunicativa principalmente con la mirada o con sonidos. Eventualmente dice palabras sueltas. No tiene lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, desplazamientos, y en general para todas las AVD. Actualmente no tiene un sistema eficaz de acceso al ordenador, aunque utiliza pulsadores grandes de mesa con juegos sencillos de causa-efecto. También es capaz de utilizar la pizarra digital interactiva (táctil) con la

motivación adecuada (por ejemplo piano en pantalla). En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Lo que más le motiva es la música (disfruta con canciones de su infancia), los micros, y tocar el piano. Tiene buen sentido rítmico, siguiendo la pulsación con palmas.

M.L.I.

Mujer de 39 años, usuaria de centro de día. Parálisis cerebral infantil en forma parapléjica espástica. Déficit de atención. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. Disartria. Tiene un lenguaje oral muy limitado, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Reclama atención llamando por el nombre (o aproximación) de las personas, hace demandas con gestos y sonidos. En las AVD es autónoma en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene, desplazamientos y transferencias. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de mesa, aunque es difícil mantener su atención más allá de unos minutos. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia y terapia ocupacional. Es alegre y siempre reclama la atención de los profesionales para interactuar con ellos. Le encanta ver fotografías y pasarlas con el pulsador, en estos casos su atención se mantiene mucho más tiempo. También disfruta mucho escuchando sevillanas y llevando el ritmo con las palmas.

R.L.H.

Hombre de 39 años, usuario de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica. Se desplaza caminando con ayuda. Para trayectos largos utiliza silla de ruedas. Deficiencia intelectual severa. Tiene un lenguaje oral bastante funcional, y comprende lo que se le dice. No tiene adquirida la lectoescritura. Se expresa oralmente sin grandes dificultades. Necesita ayuda para el vestido, la higiene y las transferencias. Es autónomo en la alimentación. El acceso al ordenador se realiza

mediante pulsador de mesa y ratón de bola. Es capaz de utilizar programas sencillos de causa-efecto. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es una persona alegre y le gusta relacionarse con todo el mundo. Le gusta la música, sobre todo las rancheras, y tiene buena memoria para las canciones. También disfruta con las fotografías, tanto del centro con sus compañeros, como de su vida familiar. Le encantan los puzzles, jugar a las cartas y al dominó.

P.M.T

Mujer de 37 años, usuaria de centro de día. Hemiplejia derecha por meningoencefalitis neonatal. Se desplaza caminando. Deficiencia intelectual moderada. Lenguaje oral funcional, a nivel comprensivo y expresivo. No tiene adquirida la lectoescritura. En las AVD es autónoma en la alimentación, pero precisa alguna ayuda en el vestido e higiene. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Como su afectación motriz es menor que la del conjunto de usuarios, suele disfrutar mucho ayudando a otros compañeros y en las tareas del centro. Hace recados, pone las mesas en el comedor, etc. Disfruta mucho con la música y le encanta cantar.

M.M.A.

Mujer de 18 años, usuaria de centro de día y residencia. Tetraparesia por encefalopatía por sufrimiento fetal perinatal. Daño cerebral de etiología desconocida. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral ni utiliza método de comunicación alternativa. Establece contacto con el adulto a través de la mirada, vocalizaciones y sonrisas. No tiene lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. Actualmente no tiene un sistema eficaz de acceso al

ordenador. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Ha pasado de la escuela al centro de día este año, por lo que aún se encuentra en un periodo de adaptación. Disfruta mucho con las actividades multisensoriales donde puede estar tumbada.

C.M.B.

Mujer de 55 años, usuaria de centro de día y residencia. Tetraparesia Atáxica. Se desplaza caminando con ayuda del andador. Para trayectos largos (salidas y excursiones) utiliza silla de ruedas. Deficiencia intelectual severa. Tiene un lenguaje oral bastante funcional, y comprende lo que se le dice. No tiene adquirida la lectoescritura. Se expresa oralmente sin grandes dificultades. Necesita ayuda para el vestido, la higiene y las transferencias. Es autónoma en la alimentación. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de mesa, ya que aunque motrizmente sería capaz de manejar el ratón, la capacidad cognitiva no es la suficiente. Es capaz de utilizar programas sencillos de causa-efecto. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le gusta mucho pintar y disfruta con las actividades del taller de productos propios y decoración.

M.M.D.

Hombre de 38 años, usuario de centro de día. Tetraparesia Espástico/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral ni utiliza sistema de comunicación alternativa. Comprende palabras y frases sencillas y demuestra su intención comunicativa principalmente con la mirada y sonidos que es capaz de emitir. Comprende bastante bien las situaciones sociales. No tiene lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. Accede a aplicaciones sencillas en el ordenador a través de pulsador de cabeza. En el centro participa en las actividades de taller

de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es un chico melancólico y romántico. Le encantan las películas musicales y las canciones de amor.

P.M.P.

Hombre de 46 años, usuario de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual moderada. Disartria. Lenguaje oral funcional aunque difícil de entender en ocasiones. Vocabulario limitado. Comprensión normal. No tiene lectoescritura. En las AVD es autónomo en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le apasionan todos los deportes y en particular el fútbol. Le gusta ver la televisión, y las series se superhéroes.

Y.N.L.

Mujer de 45 años, usuaria de centro de día. Triplejia Espástica. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual moderada. No posee lenguaje oral, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Reclama atención utilizando gestos y sonidos. Es autónoma en la alimentación (con algunas adaptaciones), y dependiente en el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. El acceso al ordenador se realiza mediante ratón convencional. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia y terapia ocupacional. Es alegre y risueña, le encanta interactuar con todo el mundo. Tiene muy buena memoria y es muy observadora.

V.N.O.

Mujer de 38 años, usuaria de centro de día y residencia. Tetraparesia espástico/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual moderada. No tiene lenguaje oral, aunque no tiene problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de un tablero de comunicación, además de con sonidos y gestos. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de cabeza. Esto limita mucho el uso que hoy en día puede darle, ya que su nivel intelectual le permitiría mucho más. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le gusta mucho mantener el contacto por correo electrónico con sus familiares y amigos, pero necesita que otra persona esté con ella para hacerlo. Disfruta de la compañía de sus amigos, pero también demanda estar sola haciendo lo que le gusta como escuchar música.

F.O.G.

Hombre de 33 años, usuario de centro de día y residencia. Tetraparesia Hipotónica. Rasgos autistas. Se desplaza caminando sin ayuda. Deficiencia intelectual severa. Disartria. Tiene lenguaje oral, pero cuesta entenderlo si no se le conoce. Comprende lo que se le dice. No tiene adquirida la lectoescritura. Necesita algo de ayuda para el vestido y la higiene. Es autónomo en la alimentación. El acceso al ordenador se realiza ratón convencional y/o pulsador. Es capaz de utilizar programas sencillos de causa-efecto, o con poca dificultad. Cuesta que mantenga la atención en las tareas más de unos minutos. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, estimulación multisensorial, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Disfruta leyendo revistas y viendo álbumes de fotos. Tiene gran apego a algunos objetos que siempre lleva encima.

V.R.A.

Mujer de 37 años, usuaria de centro de día. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de motor. Capacidad intelectual límite. Deficiencia intelectual moderada. Lenguaje oral funcional, a nivel comprensivo y expresivo. Lee y escribe con bastante dificultad a nivel motor y algo menos de comprensión. En las AVD es autónoma en la alimentación, pero precisa ayuda en el vestido, higiene y transferencias. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de fotografía, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es muy trabajadora, y siempre afronta las tareas como retos que debe superar. Se esfuerza en todo lo que hace. Es tranquila y conciliadora.

A.R.M.

Mujer de 27 años, usuaria de centro de día. Parálisis cerebral cuadripléjica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. Tiene un lenguaje oral limitado, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. Es un lenguaje funcional para comunicarse. No tiene adquirida la lectoescritura. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de cabeza. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia y terapia ocupacional. Es alegre aunque reservada cuando trata con personas que no conoce mucho y a veces se pone muy nerviosa. Le encanta ir de vacaciones con sus compañeros en los turnos de verano.

A.S.E.

Mujer de 26 años, usuaria de centro de día y residencia. Tetraparesia espástica. Se desplaza en silla de motor. Deficiencia intelectual moderada. Su lenguaje oral se limita a unas cuantas palabras y frases sencillas, pero es funcional para comunicarse. No tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de tablero de comunicación y

oralmente, combinando ambas formas. Necesita algunas adaptaciones para la alimentación, y ayuda completa en el vestido, la higiene, las transferencias. El acceso al ordenador se realiza mediante ratón convencional. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Le encanta estar siempre rodeada de gente, por lo que pone todo su esfuerzo en ello. Le gustan los pequeños trabajos manuales, particularmente si son la elaboración de pulseras, pendientes, etc. Es muy presumida.

M.S.S.

Mujer de 26 años, usuaria de centro de día. Tetraparesia espástica/atetósica. Se desplaza en silla de ruedas manual. Deficiencia intelectual severa. No posee lenguaje oral, aunque no tiene grandes problemas de comprensión. No tiene adquirida la lectoescritura. Se comunica a través de tablero de comunicación, y también mediante gestos de sí o no con la cabeza. Es capaz de emitir sonidos para llamar la atención o demandar algo. Tiene tendencia a perder la atención en las tareas enseguida, por lo que los tiempos de trabajo suelen ser cortos. Necesita ayuda completa para la alimentación, el vestido, la higiene, las transferencias, y en general para todas las AVD. El acceso al ordenador se realiza mediante pulsador de cabeza. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de cocina, taller de cuentos, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Es una chica reservada y le cuesta mucho establecer nuevas relaciones. Le gustan mucho las bromas y que "te metas con ella".

J.V.G.

Hombre de 48 años, usuario de centro de día. Parálisis cerebral. Hipoacusia bilateral grave. Se desplaza en silla manual o con andador por el centro, y en grandes distancias, con silla manual o de motor. Deficiencia intelectual leve. Utiliza audífonos. Su comprensión falla a veces debido a que debe hacer lectura labiofacial par seguir una conversación. Se comunica oralmente,

	<p>aunque debido a su hipoacusia tiene dislalia audiógena. Conoce la lengua de signos pero no la utiliza en el centro. Tiene adquirida la lectoescritura. En las AVD precisa una pequeña ayuda en el vestido y la higiene. Es autónomo en la alimentación. El acceso al ordenador no presenta ningún problema, utiliza ratón y teclado convencionales. En el centro participa en las actividades de taller de productos propios, taller de habilidades sociales, musicoterapia, educación de adultos, además de las actividades comunes a todos los usuarios (actividades lúdicas, asamblea, etc.). Recibe tratamiento de fisioterapia, logopedia y terapia ocupacional. Acude al centro solo tres días por semana. Le encantan las carreras de motos y fórmula 1, siempre está al día con las noticias sobre estos temas. Últimamente se está aficionando a algunos juegos en el ordenador, lo que ha favorecido que se socialice algo más con sus compañeros. En general le cuesta establecer relaciones con los demás.</p>								
<p>Servicios en los que se ejecutará el proyecto (marque uno o más)</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="598 1075 678 1142"></td> <td data-bbox="678 1075 1029 1142">Escuela E.E.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 1142 678 1209"></td> <td data-bbox="678 1142 1029 1209">Centro Ocupacional</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 1209 678 1276"></td> <td data-bbox="678 1209 1029 1276">Residencia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 1276 678 1344">X</td> <td data-bbox="678 1276 1029 1344">Otro (Centro de Día)</td> </tr> </table>		Escuela E.E.		Centro Ocupacional		Residencia	X	Otro (Centro de Día)
	Escuela E.E.								
	Centro Ocupacional								
	Residencia								
X	Otro (Centro de Día)								
<p>Grado de innovación (marque una opción)</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="598 1366 678 1444"></td> <td data-bbox="678 1366 1428 1444">Replicación experiencia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 1444 678 1512">X</td> <td data-bbox="678 1444 1428 1512">Evolución experiencia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="598 1512 678 1579"></td> <td data-bbox="678 1512 1428 1579">Proyecto innovador</td> </tr> </table>		Replicación experiencia	X	Evolución experiencia		Proyecto innovador		
	Replicación experiencia								
X	Evolución experiencia								
	Proyecto innovador								

Número y perfil de los profesionales involucrados.

Nombre y perfil profesional	Siglas
Antón Rojo, Begoña Cuidadora	CUI2
García Ramo, Raquel Psicóloga	PSI1
López de Vicente, Carolina Maestra de Pedagogía Terapéutica	PT
Martínez Arnedo, María Cuidadora	CUI1
Marín Barceló, M ^a José Cuidadora	CUI3
Moreno Celma, Jorge Terapeuta Ocupacional	TO2
Navarro Valero, Mercedes Cuidadora	CUI5
Sánchez Arizcuren, Rafael Terapeuta Ocupacional	TO1
Vela Ngonde, Bibiche Cuidadora	CUI4
Zamarreño Tobaruela, Aurora Psicóloga	PSI2

Descripción general del proyecto

A todos nos gusta realizar actividades y participar en diferentes situaciones, es algo que hace que nos sintamos mejor. Además, en ocasiones, nos gusta conservar los momentos que tienen un significado especial para nosotros.

En Fundación ASpace Zaragoza no hay un sistema estructurado y mantenido en el tiempo para recopilar la información multimedia. Pensamos que este proyecto permitirá a la entidad y a los usuarios emplear y disfrutar de un repertorio variado de imágenes. Puede suponer la base o el material para enriquecer situaciones, actividades e interacciones.

En la búsqueda de factores personales de los usuarios de nuestro centro relativos a sus valores e intereses, detectamos su predilección por las imágenes (y otros contenidos multimedia) y todo lo relacionado con ellas. Les permiten recordar momentos agradables y compartirlos con personas de su entorno. Además los nuevos soportes permiten un manejo más eficaz de las mismas.

Aunque nuestro proyecto nace con la pretensión de ser innovador, si somos sinceros, debemos reconocer que está "contaminado" por los proyectos de anteriores ediciones de #ASpaceNet y sus vivencias.

Los usuarios de nuestro centro han recibido información relativa a los diferentes proyectos, y en cierto modo podemos considerar que el nuestro es una evolución, o toma ideas de proyectos anteriores. Hay varios proyectos que nos han inspirado, sobre todo el proyecto "Hablar sobre lo que hacemos" de ASpace Barcelona, cuyo compromiso en el enfoque basado en **CIF** y su selección de ítems nos ha resultado muy útil.

Compartimos el enfoque propuesto en la CIF, ya que *"aporta un lenguaje estandarizado, fiable y aplicable transculturalmente, que permite describir el funcionamiento humano y la discapacidad como elementos importantes de la salud, utilizando para ello un lenguaje positivo y una visión universal de la discapacidad, en la que dichas problemáticas sean la resultante de la interacción de las características del individuo con el entorno y el contexto social"*. Es un marco y una herramienta que nos está permitiendo estructurar nuestra observación y llevar a cabo intervenciones más ajustadas a las necesidades de nuestros usuarios.

Por otro lado, nuestro proyecto incluye situaciones y talleres que ya se desarrollan en el centro, por lo que creemos que se integrará con facilidad en la dinámica del mismo. Más aún, es posible que sirva para interrelacionar las diferentes situaciones, permitiéndonos dar un sentido más global a lo que hacemos.

Objetivos

Pretendemos **crear un Catálogo Multimedia, tanto para la entidad como para cada uno de los usuarios**. Su estructura debe ofrecer disponibilidad de las imágenes (y otros recursos multimedia) a los usuarios.

Con su desarrollo queremos **mejorar el desempeño de los usuarios en las actividades y su participación social**. Para esto haremos hincapié en el aprendizaje y aplicación del conocimiento (d1), la realización eficaz de tareas y demandas generales (d2), la comunicación (d3), la movilidad (d4) y el aumento y mejora de las interacciones y relaciones interpersonales (d7) (usuarios, profesionales, familia, otros, ...). La base de este objetivo es la **modificación del entorno**, sobre todo en los productos y tecnología (e1), pero sin olvidar el apoyo y relaciones (e3), así como las actitudes (e4) de las personas cercanas.

El proyecto forma parte de la **Programación General del Centro** y está contemplado en el **Plan de Intervención Individual**. Pensamos que esto favorecerá la aplicación del mismo, así como la generalización de los objetivos, ya que algunos son compartidos con otras situaciones en las que participan los usuarios.

Actividades

Reuniones con los usuarios

En las reuniones participan todos los usuarios. Siempre que sea necesario tomar decisiones sobre el proyecto, se convocarán este tipo de reuniones, o se utilizará la reunión semanal (asamblea) que ya se realiza todos los viernes en el centro.

Se trata de hacer partícipes a los usuarios en la mayor parte de las fases, y de que ellos sean los que plasmen sus intereses y sus preferencias. Se favorecerá la comunicación entre ellos y con los profesionales, permitiendo que sean ellos los que tomen las decisiones. Se debatirán todas las propuestas y se decidirá por votación las que se incluyan en el proyecto final. En estas reuniones también se les mantendrá informados de cómo se está desarrollando las diferentes fases del proyecto.

Taller de administración de archivos en Windows (Usuarios y familias)

Estos talleres de formación se realizarán con los usuarios en horario del centro, y con las familias en convocatoria extraordinaria, durante el fin de semana.

El taller de administración de archivos para los usuarios pretende que adquieran los conocimientos y destrezas necesarios para manejar de forma eficaz los archivos en el entorno de Windows. Deberán aprender a crear y modificar archivos, carpetas, y a moverlos y organizarlos de forma eficiente. En este taller se utilizarán los diferentes productos de apoyo que precisen los usuarios para el acceso al ordenador.

El taller de administración de archivos para las familias pretende ser una forma de acercar a las familias al ordenador, y hacer que sean capaces de manejar archivos y carpetas en Windows. En muchas ocasiones no están familiarizadas con el uso de ordenadores, por lo que pretendemos que sea un primer paso para que puedan disfrutar de los dispositivos cuando se realicen los préstamos a casa (o cuando adquieran un dispositivo propio).

Taller de uso básico del escáner (Usuarios y familias)

Estos talleres de formación se realizarán con los usuarios en horario del centro, y con las familias en una sesión teórico-práctica, durante el fin de semana.

El taller de uso básico del escáner para los usuarios pretende que adquieran los conocimientos y destrezas necesarios para digitalizar de forma eficaz los archivos en el entorno de Windows. Pretendemos que aprendan a manejar el escáner, digitalizando documentos y guardándolos en la ubicación deseada. En este taller se utilizarán los diferentes productos de apoyo que precisen los usuarios para el acceso al ordenador.

Un proyecto de Confederación ASpace con la colaboración de Fundación Vodafone España

El taller uso básico del escáner para las familias pretende ser una forma de acercar a las familias al ordenador, y hacer que sean capaces de manejar el dispositivo de forma eficaz.

Taller básico de fotografía digital adaptada (Familias)

El taller uso básico de fotografía digital adaptada está destinado a las familias, y pretende ser una forma de acercarles al taller que se desarrolla en el centro, haciendo que se familiaricen con los dispositivos.

Se realizará en una sesión teórico-práctica durante el fin de semana. En ella los profesionales y usuarios mostrarán cómo facilitar el acceso al manejo de las cámaras, con dispositivos de sujeción, control por cable y a distancia y a pulsadores.

Pretendemos ofrecer otra oportunidad de interacción con los usuarios, enriqueciendo su tiempo de ocio y favoreciendo áreas comunes usuario-centro-familia. De este modo la actividad se podrá generalizar, desarrollándose en los diferentes entornos de los usuarios

Taller de uso básico de software de edición de imágenes (Usuarios y familias)

Estos talleres de formación se realizarán con los usuarios en horario del centro, y con las familias en una sesión teórico-práctica, durante el fin de semana.

El taller de uso básico de edición de imágenes para los usuarios pretende que adquieran los conocimientos y destrezas necesarios para editar de forma eficaz los archivos en el entorno de Windows. Pretendemos que aprendan a manejar un programa sencillo de edición de imagen, modificando las mismas y guardándolas en la ubicación deseada. En este taller se utilizarán los diferentes productos de apoyo que precisen los usuarios para el acceso al ordenador.

El taller de edición de imágenes para las familias pretende ser una forma de acercar a las familias al ordenador, y hacer que sean capaces de manejar este software de forma eficaz.

Taller de uso básico de dispositivos táctiles (Usuarios y familias)

Estos talleres de formación se realizarán con los usuarios en horario del centro, y con las familias en una sesión teórico-práctica, durante el fin de semana.

El taller de uso básico de dispositivos táctiles para los usuarios pretende que adquieran los conocimientos y destrezas necesarios para manejar este tipo de hardware. En este taller se utilizarán los diferentes productos adquiridos para el proyecto y los pertenecientes a la entidad.

El taller de uso básico de dispositivos táctiles para las familias pretende ser una forma de acercar a las familias al manejo de dispositivos táctiles, y hacer que sean capaces de manejarlos de forma eficaz.

Taller de acceso alternativo al ordenador (Familias)

El taller uso básico de acceso alternativo al ordenador está destinado a las familias, y pretende ser una forma de acercarles a las diferentes tecnologías de apoyo que se emplean en el centro para que los usuarios sean más eficaces, haciendo que se familiaricen con los dispositivos.

Se realizará en una sesión teórico-práctica durante el fin de semana. En ella los profesionales y usuarios mostrarán cómo facilitar el acceso al ordenador, con los diferentes dispositivos que se manejan habitualmente en el centro.

Pretendemos ofrecer otra oportunidad de interacción con los usuarios, enriqueciendo su tiempo de ocio y favoreciendo áreas comunes usuario-centro-familia. De este modo la actividad se podrá generalizar, desarrollándose en los diferentes entornos de los usuarios

Taller sobre los dispositivos y software adquirido (Profesionales)

En este taller se mostrarán las posibilidades de los dispositivos y software y se resolverán las dudas sobre su manejo que hayan surgido en el manejo previo de los dispositivos que lo tienen instalado. Se realizará una sesión de dos horas, a la que asistirán los profesionales implicados en el proyecto.

Recopilación de documentos y archivos multimedia

Pretendemos recopilar las imágenes (y archivos multimedia) relativos a situaciones y actividades desarrolladas en el centro. Somos conscientes de la complejidad que esto implica, ya que tenemos que tener en cuenta los diferentes soportes y formatos de los archivos y su manejo, así como el proceso de recogida, manejo y devolución de los mismos.

Para ello se creará un "Servicio de Recopilación de Documentos" que se encargará de todo este proceso, preservando la integridad de los documentos, los archivos y los soportes.

Cuando se trate de archivos de imágenes, los usuarios recogerán el soporte, copiarán los archivos depositándolos en la ubicación deseada y posteriormente devolverán el soporte a sus dueños.

En el caso de las fotografías en papel, además deberán pasarse a formato digital.

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Cada usuario participará en esta fase según sus posibilidades. Con las modificaciones ambientales planteadas a través de la tecnología de apoyo pretendemos facilitar su desempeño.

Sistematizaremos todo este proceso para evitar la pérdida de la información o el deterioro de los diferentes soportes.

Crear y organizar el catálogo de FAZ

Cuando tengamos todas las imágenes y archivos multimedia los usuarios crearán el Catálogo de FAZ realizando una selección de imágenes. Partiremos de una organización estándar por temas establecida previamente por los usuarios por temas o áreas de interés. Esta fase se desarrollará de forma grupal, de diez usuarios aproximadamente.

Crear y organizar los catálogos individuales de cada usuario

Cuando tengamos todas las imágenes y archivos multimedia cada usuario creará su propio Catálogo realizando una selección de imágenes propia. Partiremos de una organización estándar, pero cada usuario será libre de organizar sus imágenes de otro modo si lo prefiere. Esta fase se desarrollará semanalmente, y de forma individual o en pequeños grupos.

Mantenimiento del Blog de Fundación ASPACE Zaragoza

El mantenimiento de nuestro blog depende en gran medida de contenidos visuales (imágenes, videos,...). Estos permiten un impacto mayor y más inmediato de los contenidos que publicamos en las entradas. La existencia del Catálogo permitirá el acceso y un manejo más eficaz de los archivos por parte de los usuarios. Las publicaciones se realizan quincenalmente en sesiones grupales.

Hacer el calendario para el próximo año (Elaboración del Calendario 2014)

La elaboración de un calendario de Fundación ASPACE Zaragoza es una actividad que tiene cierta tradición en nuestra entidad. La organización del Catálogo permitirá que los usuarios sean más autónomos en la elaboración del mismo, ya que no precisarán del apoyo de profesionales para la elección de los contenidos del mismo. Se desarrollará en ocho sesiones grupales.

Preparar charlas divulgativas

Partiendo del proyecto "Mejor te lo cuento yo" desarrollado por AVAPACE Valencia, nuestros usuarios decidieron superar sus miedos y dificultades haciendo una

Un proyecto de Confederación ASpace con la colaboración de Fundación Vodafone España

experiencia piloto de charla divulgativa en un centro de educación secundaria de nuestra ciudad. En ella expusieron sus vivencias cotidianas.

Pretendemos continuar con esta iniciativa, proporcionando a los usuarios los medios y estrategias necesarios para realizar con éxito una serie de charlas en el próximo periodo. Para ello será fundamental el manejo eficaz de los dispositivos y por supuesto la disponibilidad del Catálogo Multimedia que les permita expresarse visualmente y apoyar sus intervenciones.

La preparación de las mismas se realizará en sesiones grupales semanales.

Diseño de cartelería de FAZ

Las diferentes situaciones, eventos y necesidades de comunicación interna y externa requieren en muchas ocasiones de apoyo visual, por lo que hemos pensado que el Catálogo y su manejo va a ser un elemento fundamental para la realización de los carteles del Centro. Además será una buena oportunidad para realizar su mantenimiento, adecuándolos a las circunstancias y cambios que vayan surgiendo.

Realizar un álbum de fotos personalizado (papel, tableta, PC, marco digital...)

Cada usuario dispondrá de sus imágenes de un modo accesible. Queremos que las características del álbum se ajuste a las necesidades del usuario. Algunos de ellos nos permiten modificaciones que facilitan su manejo. Disponemos de varios formatos (álbum de fotos, marcos digitales, ordenador, tableta,...).

Tendremos en cuenta que será necesaria la impresión de fotografías, mantenimiento de tarjetas de memoria, actualización de los diferentes catálogos digitales. Esta actividad se realizará de forma individual con cada usuario.

Utilizar el contenido para sus relaciones personales (Interacciones)

Una de los objetivos fundamentales del proyecto es el empleo del Catálogo como base y contenido para sus interacciones. Pretendemos que sea la excusa para entablar contacto con personas del entorno. Queremos que proporcione temas sobre los que hablar, opinar,...

El abanico de interacciones depende en muchos casos de las actitudes de las personas del entorno, pero también tenemos que ser conscientes de que la tecnología de apoyo ofrece nuevas oportunidades de interacción a nuestros usuarios, haciendo más eficaz su comunicación.

Por otra parte el empleo de internet (correo electrónico, facebook, twitter...) les permite mantener interacciones sin la presión del tiempo que aparece en muchas situaciones cotidianas. Esto les permite expresarse mejor, con más libertad, e intercambiar contenidos visuales que en ocasiones les ayudan a expresarse. Por ello

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

hemos tratado de generalizar la realización de este objetivo, desarrollándolo en diversas situaciones, sobre todo a su utilización en el tiempo libre.

Taller de fotografía y video

Este taller comenzó hace unos meses y ha sido muy gratificante y motivador para los usuarios. Ser autores de sus propias fotografías les ha permitido otro modo de expresión, y mostrar a los demás sus inquietudes y desarrollar sus habilidades.

Es evidente que la adaptación de los dispositivos y los elementos de soporte han sido fundamentales para el desarrollo de esta actividad. Sin duda esta será una de las fuentes fundamentales del Catálogo, ofreciendo sus propias creaciones. Se realiza en sesiones semanales, en grupo de 10 usuarios.

Un proyecto de Confederación ASpace con la colaboración de Fundación Vodafone España

Calendario

Fecha inicio	Fecha finalización
15 de septiembre de 2013	15 de junio de 2014

FASE	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN
Creación del Equipo Participante en el proyecto	15-04-2013	19-04-2013
Recogida de Información de Intereses, Valores y Necesidades de los Usuarios	25-04-2013	25-04-2013
Selección del proyecto por parte de los Usuarios	26-04-2013	26-04-2013
Crear un Título y Logotipo del Proyecto	29-04-2013	03-05-2013
Elaboración del Proyecto: <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos - Fases - Actividades - Indicadores - Metodología 	29-04-2013	10-05-2013
Adquisición de los nuevos productos de apoyo	01-07-2013	31-07-2013
Información a las Familias sobre el proyecto: <ul style="list-style-type: none"> - Información General - Solicitud de Autorización - Solicitud de contenidos 	02-09-2013	13-09-2013
Formación de los Profesionales / Usuarios / Familias: <ul style="list-style-type: none"> - Dispositivos - Software 	02-09-2013	30-10-2013
Establecimiento de criterios de organización del Catálogo Multimedia	23-09-2013	27-09-2013
Recopilación / Conversión de los documentos y archivos multimedia: <ul style="list-style-type: none"> - De FAZ - De cada Usuario 	02-09-2013	20-05-2014
Digital: <ul style="list-style-type: none"> - Recogida de discos o dispositivos de memoria - Copia de los archivos - Devolución de los dispositivos de memoria 	Otros soportes: <ul style="list-style-type: none"> - Recogida de documentos - Digitalización de los documentos - Devolución de los documentos 	
Creación y Organización de un Catálogo Multimedia (CM): <ul style="list-style-type: none"> - De FAZ - De cada Usuario 	01-10-2013	15-06-2014
Utilización del C.M.: <ul style="list-style-type: none"> - De FAZ: <ul style="list-style-type: none"> Blog Página Web Calendario Publicaciones Exposiciones Charlas informativas - De cada Usuario: <ul style="list-style-type: none"> Album de fotos: Impresas, dispositivos electrónicos (marcos, tabletas, PCs, ...) Internet: Correo electrónico, facebook, twitter, ... 	04-11-2013	15-06-2014
Creación de contenidos Multimedia: <ul style="list-style-type: none"> - Fotos - Vídeos 	02-09-2013	15-06-2014
Creación de Videomemoria / Presentación Power Point	03-03-2014	31-03-2014
Evaluación del Proyecto	02-06-2014	15-06-2014
Elaboración de la Memoria del Proyecto	16-06-2014	26-06-2014

FASE 1: Creación del Equipo Participante en el proyecto

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Crear el Equipo para el proyecto	Contacto con todos los profesionales para ofrecer la posibilidad de participar (e340) (e355) (e360)	Información a todos los profesionales	15/04/2013 al 19/04/2013	Se envía la información a todos los profesionales	TO1: 1 hora	Ordenador
	Reuniones con los profesionales interesados (e440) (e450) (e455) (d177) (d310) (d315) (d330) (d335) (d350) (d355) (d360) (d710) (d720) (d740)	Reuniones con los diferentes profesionales		Se realiza las primeras reuniones con todos los participantes en el proyecto	Todos los profesionales: 1 hora	Aula PDI SmartBoard

FASE 2: Recogida de Información de Intereses, Valores y Necesidades de los Usuarios

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Recoger la información relativa a intereses, valores y necesidades de los Usuarios	Observación de intereses y necesidades de los usuarios en su vida diaria (b1640) (b1645)	Evaluación del Listado de Intereses	Previo al proyecto	Se recoge información sobre los intereses y necesidades de los usuarios	TO1: 30 horas	Ordenador Listado de Intereses
	Reunión con los usuarios para conocer sus intereses (d115) (d163) (d310) (d315) (d330) (d335) (d350) (d355) (d360) (d710) (d720) (d740)	Reunión de usuarios y profesionales	25/04/2013	Se realiza reunión con los usuarios para conocer sus intereses	PT: 2 horas	Sala multiusos

FASE 3: Selección del proyecto por parte de los Usuarios

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Seleccionar el proyecto final por parte de los usuarios	Votación en la asamblea del proyecto final (d115) (d163) (d177) (d310) (d315) (d330) (d335) (d350) (d355) (d360) (d710) (d720) (d740)	Reunión de usuarios y profesionales	26/04/2013	Se elige un proyecto	PT: 1 hora CUI1: 1 hora	Sala multiusos

FASE 4: Crear un Título y Logotipo del Proyecto

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Decidir título	Tormenta de ideas y votación posterior (d115) (d160) (d163) (d166) (d169) (d175) (d177)	Reunión de usuarios y profesionales	29/04/2013 al 03/05/2013	Se elige un título	TO1: 1 hora PT: 1 hora	Salón Multiusos Aula PDI SmartBoard
Decidir logotipo	Tormenta de ideas y votación posterior (d115) (d160) (d163) (d166) (d169) (d175) (d177)	Reunión de usuarios y profesionales		Se elige un logotipo	TO1: 1 hora PT: 1 hora	Salón Multiusos Aula PDI SmartBoard

FASE 5: Elaboración del proyecto						
Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Elaborar el proyecto (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d163) (d169) (d177) (d350) (d355)	Definición de los perfiles de usuarios	Trabajo individual de los diferentes profesionales, y posterior puesta en común con el equipo	29/04/2013 al 10/05/2013	Se definen los perfiles de los usuarios que participan	TO1: 10 horas TO2: 2 horas PT: 10 horas PSI1: 5 horas PSI2: 5 horas CUI1: 2 horas CUI2: 2 horas CUI3: 2 horas CUI4: 2 horas CUI5: 2 horas	Salón Multiusos Aula Ordenador
	Creación de objetivos			Se crean los objetivos		
	División en fases			Se divide en fases		
	Elección de actividades			Se eligen las actividades		
	Elaboración de indicadores			Se elaboran los indicadores		
	Decisión de metodología			Se decide la metodología		
	Distribución en el calendario			Se distribuye en el calendario		
	Recopilación de recursos personales, espaciales y materiales necesarios			Se recopilan los recursos necesarios		

FASE 6: Adquisición de los nuevos productos de apoyo						
Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Adquirir los productos de apoyo para facilitar la realización de las actividades al mayor número de usuarios posibles	Adquisición de los productos de apoyo (d620)	Gestiones administrativas	01/07/2013 al 31/07/2013	Se adquieren los productos de apoyo incluidos en el proyecto	TO1: 2 horas	

FASE 7: Información a las Familias sobre el proyecto

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Informar sobre el proyecto	Comunicación de la información sobre el proyecto a las familias (d330) (d345) (d740)	Envío de información a las familias	02/09/2013 al 13/09/2013	Se envía la información a las familias	Todos los profesionales: 4 horas	Salón Multiusos Aula Ordenador PDI SmartBoard
		Reuniones con familias		Se realiza reunión informativa con las familias		
Solicitar la autorización	Solicitar autorización para el empleo de la imagen de los usuarios	Envío de autorización a las familias		Se solicita autorización para el uso de material multimedia de los usuarios	TO1: 2 horas	
Solicitar los contenidos	Enviar carta solicitando material para el proyecto a familiares y/o tutores legales de los usuarios (d345) (d740)	Envío de solicitud a las familias	Se envía la solicitud de material	PT: 2 horas		

FASE 8: Formación de los Profesionales / Usuarios / Familias

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Conocer el funcionamiento de los dispositivos y el software (d155) (d160) (d175) (d210) (d220) (d350) (d710)	Taller de administración de archivos en Windows (Usuarios y familias)	Sesiones teóricas y prácticas	02/09/2013 al 30/10/2013	Realización del taller para usuarios (10 sesiones de 1 hora)	PT: 12 horas	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
				Realización del taller para padres (2 sesiones de 1 hora)		
	Taller de uso básico del escáner (Usuarios y familias)			Realización del taller para usuarios (5 sesiones de 1 hora)	PT: 7 horas	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Impresoras multifunción Tecnología de apoyo ¹
				Realización del taller para padres (2 sesiones de 1 hora)		
	Taller básico de fotografía digital adaptada (Familias)			Realización del taller (1 sesión de 1 hora)	TO1: 1 hora	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Cámaras de fotos Tecnología de apoyo ¹
	Taller de uso básico de software de edición de imágenes (Usuarios y familias)			Realización del taller para usuarios (10 sesiones de 1 hora)	TO1: 12 horas	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Realización del taller para padres (2 sesiones de 1 hora)					
Taller de uso básico de dispositivos táctiles (Usuarios y familias)	Realización del taller para usuarios (5 sesiones de 1 hora)	PT: 7 horas	Aula PDI SmartBoard Tabletas Tecnología de apoyo ¹			
	Realización del taller para padres (2 sesiones de 1 hora)					

	Taller de formación: Vox 10 / The Grid 2 / Tobii (Profesionales)			Realización del taller (1 sesiones de 2 horas)	TO1: 2 horas PT: 2 horas	Aula BJ-CD01 Vox 10 BJ-T710600 PCeye GO (Tobii)
	Taller de acceso alternativo al ordenador (familias)			Realización del taller (1 sesión de 1 hora)	TO1: 1 hora	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹

FASE 9: Establecimiento de criterios de organización del Catálogo Multimedia

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Establecer los criterios de organización del catálogo multimedia (d160) (d163) (d169) (d175) (d177) (d350) (d355) (d360)	Establecer posibles criterios de organización (tormenta de ideas)	Sesión grupal con los usuarios	23/09/2013 al 27/09/2013	Se realiza la lista de posibles criterios	TO1: 2 horas PT: 2 horas	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Decidir cuáles son los criterios que se van a utilizar (votación)			Se establecen los criterios definitivos de organización		

FASE 10: Recopilación / Conversión de los documentos y archivos multimedia:

- De FAZ
- De cada Usuario

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Recopilación de documentos y archivos multimedia digitales (d160) (d210) (d220)	Recogida de discos o dispositivos de memoria	Sesiones grupales (10 usuarios)	02/09/2013 al 20/05/2014	Se recogen los discos o dispositivos de memoria	PT: 1 hora / semana TO1: 1 hora / semana	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Impresoras multifunción Tecnología de apoyo ¹
	Copia de los archivos			Se hace una copia de los archivos		
	Devolución de los dispositivos de memoria			Se devuelven los dispositivos		
Recopilación de documentos y archivos multimedia en otros soportes (d130) (d135) (d160) (d210) (d220)	Recogida de documentos			Se recogen los documentos		
	Digitalización de los documentos			Se digitalizan los documentos		
	Devolución de los documentos			Se devuelven los documentos		

FASE 11: Creación y Organización de un Catálogo Multimedia:

- De FAZ
- De cada Usuario

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Crear y organizar el catálogo de FAZ (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d160) (d163) (d177) (d210) (d220)	Selección de contenido multimedia	Sesiones grupales (10 usuarios)	01/10/2013 al 15/06/2014	Se crea el catálogo de FAZ	PT: 1 hora / semana TO1: 1 hora / semana	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Clasificación del contenido multimedia			Se organiza el contenido del catálogo		
Crear y organizar los catálogos individuales de cada usuario (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d160) (d163) (d177) (d210) (d220)	Selección del contenido de cada usuario	Sesiones individuales o de pequeño grupo		Se crean los catálogos individuales	PSI1: 1 hora / semana PSI2: 1 hora / semana	Aula Ordenadores Tabletas Tecnología de apoyo ¹
	Clasificación del contenido multimedia			Se organiza el contenido del catálogo		
Crear copia de seguridad de los catálogos	Creación de una copia de seguridad de los catálogos	Sesiones individuales o de pequeño grupo		Se crea una copia de seguridad del Catálogo semanalmente (Registro)	PT: 1 hora / semana TO1: 1 hora / semana	Ordenadores Disco duro externo

FASE 12: Utilización del Catálogo Multimedia:

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Utilizar el catálogo multimedia de FAZ (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d160) (d163) (d177) (d210) (d220)	Publicar entradas en el blog	Sesiones grupales (10 usuarios)	04/11/2013 al 15/06/2014	Se publica una entrada a la semana con archivos procedentes del catálogo multimedia	PT: 3 horas / mes	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Hacer el calendario para el próximo año			Se elabora un calendario (2014) con imágenes del catálogo	TO1: 4 horas / mes	Aula PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Organizar exposiciones de fotografías realizadas por los usuarios en salas de exposiciones o en otras entidades			Se organizan 2 exposiciones de fotografías realizadas por los usuarios en salas de exposiciones o en otras entidades	Todos los profesionales	Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Preparar charlas de divulgación			Se utiliza el catálogo en la preparación de 2 charlas divulgativas	PSI1: 1 hora / semana PSI2: 1 hora / semana	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Diseño de cartelería de FAZ			Se diseñan 5 carteles	TO1: 2 horas / mes	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹

Utilizar el catálogo multimedia de cada usuario (d160) (d163) (d210) (d220) (d177) (d710) (d720)	Realizar un álbum de fotos personalizado (papel, tableta, PC, marco digital...)	Sesiones individuales o de pequeño grupo		Cada usuario dispone de un álbum de fotos en el formato adecuado a sus características (papel, tableta, PC, marco digital...)	TO1: 6 horas / mes TO2: 4 horas / mes PT: 6 horas / mes PSI1: 6 horas / mes PSI2: 4 horas / mes CUI1: 4 horas / mes CUI2: 4 horas / mes CUI3: 4 horas / mes CUI4: 4 horas / mes CUI5: 4 horas / mes	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores Tecnología de apoyo ¹
	Utilizar el contenido en sus interacciones			Los usuarios utilizan el catálogo para su uso personal	TO1: 6 horas / mes TO2: 4 horas / mes PT: 6 horas / mes PSI1: 6 horas / mes PSI2: 4 horas / mes CUI1: 4 horas / mes CUI2: 4 horas / mes CUI3: 4 horas / mes CUI4: 4 horas / mes CUI5: 4 horas / mes	Todo el centro Tecnología de Apoyo ¹
	Utilizar el catálogo en el entorno familiar	Servicio de préstamo		Número de préstamos de dispositivos realizados (Documento de préstamo)	PT: 1 hora / semana	Tecnología de Apoyo ¹

FASE 13: Creación de contenidos Multimedia:

- Fotos
- Videos

Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Realizar nuevas fotografías y videos para incorporar a los catálogos (de FAZ o personal de cada usuario) (d155) (d210) (d220)	Taller de fotografía y video	Sesiones grupales (10 usuarios)	02/09/2013 al 15/06/2014	Cada usuario realiza sus propias fotografías Las fotografías se incorporan a los catálogos (de FAZ y/o personal de cada usuario)	TO1: 2 horas / semana	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores Cámaras de fotos 2 Furgonetas Tecnología de apoyo ¹

FASE 14: Creación de Videomemoria / Presentación						
Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Elaborar una videomemoria del proyecto (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d155) (d163) (d177) (d210) (d220)	Selección de contenidos	Sesiones grupales (10 usuarios)	03/03/2014 al 31/03/2014	Videomemoria del proyecto	TO1: 6 horas TO2: 4 horas PT: 6 horas PSI1: 6 horas PSI2: 6 horas CUI1: 1 hora CUI2: 1 hora CUI3: 1 hora CUI4: 1 hora CUI5: 1 hora	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores
	Selección de imágenes y videos					
	Montaje de la videomemoria					
Elaborar una presentación sobre el proyecto (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646) (d155) (d163) (d177) (d210) (d220)	Selección de contenidos	Sesiones grupales (10 usuarios)	03/03/2014 al 31/03/2014	Presentación de diapositivas del proyecto	TO1: 3 horas TO2: 2 horas PT: 3 horas PSI1: 3 horas PSI2: 3 horas CUI1: 1 hora CUI2: 1 hora CUI3: 1 hora CUI4: 1 hora CUI5: 1 hora	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores
	Selección de imágenes y videos					
	Elaboración de la presentación					

FASE 15: Evaluación del Proyecto						
Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Evaluar el cumplimiento de los objetivos del proyecto, el cumplimiento de las diferentes fases, la satisfacción de usuarios y familias, así como el trabajo del equipo (d175) (d178) (d210) (d220) (d310) (d315) (d330) (d335) (d350) (d355) (d360) (d710) (d740)	Evaluación del cumplimiento de los objetivos del proyecto	Revisión de los objetivos y su cumplimiento	02/06/2014 al 15/06/2014	Grado de cumplimiento de los objetivos del proyecto	TO1: 6 horas TO2: 4 horas PT: 6 horas PSI1: 6 horas PSI2: 6 horas CUI1: 1 hora CUI2: 1 hora CUI3: 1 hora CUI4: 1 hora CUI5: 1 hora	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores
	Evaluación del cumplimiento de las diferentes fases del proyecto	Revisión de las fases y su cumplimiento		Grado de cumplimiento de las fases del proyecto		
	Evaluación de la satisfacción de los usuarios	Aplicación de encuesta de satisfacción		Percepción subjetiva de los usuarios respecto al proyecto		
	Evaluación de la satisfacción de las familias	Aplicación de encuesta de satisfacción		Percepción subjetiva de las familias respecto al proyecto		
	Evaluación del trabajo en equipo	Aplicación del cuestionario FILMON		Grado de cohesión del grupo		

FASE 16: Elaboración de la Memoria del Proyecto						
Objetivos	Actividades	Metodología	Plazo	Indicadores	Responsables Y Dedicación	Recursos
Elaborar la memoria del proyecto	Recopilación y puesta en común de los resultados del proyecto por parte de los profesionales implicados (d330) (d350) (d355) (d710) (d720)	Reunión del equipo que forma parte del proyecto / Cuestionario FILMON	16/06/2014 al 26/06/2014	Se elabora la memoria del proyecto	TO1: 6 horas TO2: 4 horas PT: 6 horas PSI1: 6 horas PSI2: 6 horas CUI1: 1 hora CUI2: 1 hora CUI3: 1 hora CUI4: 1 hora CUI5: 1 hora	Aula Sala de T.O. PDI SmartBoard Ordenadores
	Recopilación y puesta en común de información por parte de los usuarios (d330) (d350) (d355) (d710) (d720)	Reunión con todos los usuarios implicados / encuesta de satisfacción				
	Elaboración de la memoria (b1640) (b1641) (b1642) (b1643) (b1646)	Trabajo individual de los diferentes profesionales, y posterior puesta en común con el equipo				

Tecnología de apoyo¹

2 Teclados BlueStork Kids
 1 Ratón y teclado inalámbricos Logitech
 1 Ratón y teclado inalámbricos HP
 2 Trackballs Tracman Marble Logitech
 1 Tracball óptico Orbit de Kensington
 2 BJ-844 Trackball de bola gigante
 1 BJ-850 Mouse tipo joystick Optima
 1 BJ-852 Mouse tipo joystick: n-ABLER

5 BJ-805 Adaptador USB para 2 conmutadores
 3 BJ-110-T Conmutador Big Red Twist Multicolor
 2 BJ-109 Conmutador Jelly Bean
 1 pulsador de sople
 1 pulsador de micrófono
 9 pulsadores de mano de diferentes tamaños
 4 brazos articulados

1 BJ-726 Talking Photo Album
 1 BJ-113 Conmutador Jelly Beamer
 1 BJ-T710600 PCeye GO (Tobii)
 2 BJ-CD01 Vox 10
 2 Bandejas para Vox 10
 2 BJ-182 Soportes para Big Red
 2 BJ-181 Soportes para Jelly Bean

Recursos necesarios.

Equipamiento solicitado

- 1 BJ-T710600 PCeye GO
- 2 BJ-CD01 Vox 10
- 2 Bandejas para Vox 10
- 2 BJ-182 Soportes para Big Red
- 2 BJ-181 Soportes para Jelly Bean
- 4 BJ-805 Adaptador USB para 2 conmutadores

EQUIPAMIENTO SOLICITADO Y YA ADQUIRIDO PARA ESTE PROYECTO:

- 1 BJ-852 Mouse tipo joystick: n-ABLER
- 1 BJ-726 Talking Photo Album
- 1 BJ-113 Conmutador Jelly Beamer
- 2 BJ-110 Conmutador Big Red

Equipamiento propio

- 2 Teclados BlueStork Kids
- 1 Ratón y teclado inalámbricos Logitech
- 1 Ratón y teclado inalámbricos HP
- 2 Trackballs Tracman Marble Logitech
- 1 Tracball óptico Orbit de Kensington
- 2 BJ-844 Trackball de bola gigante
- 1 BJ-850 Mouse tipo joystick Optima
- 1 BJ-805 Adaptador USB para 2 conmutadores
- 1 BJ-110 Conmutador Big Red
- 2 BJ-109 Conmutador Jelly Bean
- 1 pulsador de soplo
- 1 pulsador de micrófono
- 9 pulsadores de mano de diferentes tamaños
- 4 brazos articulados
- 6 PC sobremesa
- 4 PC portátil
- 1 PDI SmartBoard táctil
- 2 Impresoras multifunción HP
- 1 Pantalla táctil DELL 21"
- 2 cámaras de fotos compactas
- 1 cámara de fotos adaptada (pulsador)

Necesidades formativas específicas

Se va a realizar una jornada técnica de formación, para los profesionales implicados directamente en el proyecto, para poder aprender el uso y manejo de los productos de apoyo, así como para poder sacar el mayor rendimiento posible de todos ellos. Está incluido en el presupuesto.

Un proyecto de Confederación ASpace con la colaboración de Fundación Vodafone España

Datos económicos

	Concepto	Importe
1	Coste del equipamiento solicitado	8315,21 €
2	Coste de la formación específica	266,20 €
3	Ayuda viaje Jornada Técnica (máx. 300€)	0 €
4	Costes indirectos (max. 10% suma costes anteriores)	0 €
5	COSTE TOTAL PROYECTO (1+2+3+4)	8581,41 €
6	Importe aportado por la entidad (no es imputable el aporte de recursos humanos propios)	632,72 €
	IMPORTE SOLICITADO A CONFEDERACIÓN (5-6) (máx. 8.000€)	7948,69 €

Plan de difusión

Pretendemos dar la máxima difusión durante todo el desarrollo del proyecto. Incluiremos a todos los usuarios y profesionales del centro, familiares, colaboradores, y en general a todo aquel que nos quiera escuchar. Utilizando todos los medios a nuestro alcance, daremos a conocer el proyecto VICO:

DIFUSIÓN EXTERNA:

- A través de nuestro Blog: <http://aspace-zaragoza.blogspot.com.es/>
- A través de twitter: [Fund ASpace Zaragoza @FundASpaceZarag](https://twitter.com/FundASpaceZarag)
- Informar en jornadas y congresos, visitas a otras entidades, etc., utilizando las charlas de divulgación que se realizarán durante el proyecto.
- Si es posible, informar en medios de comunicación (radio y TV), pudiéndose utilizar el material audiovisual creado durante todo el proyecto (en el caso de la TV).
- Web del proyecto ASpaceNet.

DIFUSIÓN INTERNA:

- Comunicaremos la evolución del proyecto mediante carteles informativos colocados en el tablón del centro. Esta iniciativa irá destinada a profesionales que no estén directamente implicados en el proyecto (personal de residencia, escuela, módulo A de adultos, etc.)
- Información durante todo el proyecto a las familias de los usuarios. Pretendemos conseguir una funcionalidad y generalización del proyecto, por lo que las familias son un elemento clave y fundamental en este proceso.

Plan de continuidad

Dar continuidad al proyecto es algo que está implícito en el proyecto mismo. Una vez creados los catálogos de FAZ y de cada usuario, estos estarán siempre en permanente actualización, incorporando los nuevos materiales que se vayan recopilando. Todas las actividades planteadas pueden tener una continuidad, e incluso se prevé la creación de nuevas actividades, aprovechando el gran número de buenas ideas del resto de entidades para replicarlas en la nuestra.

El taller de fotografía y video estará incluido en el programa anual del centro al menos un curso más (14-15), por lo que se seguirán generando contenidos para los catálogos. También se desarrollará una formación en el uso y manejo de las cámaras cada vez más completa para los usuarios. Esto nos permitirá obtener materiales con mayor calidad a lo largo del tiempo, que sean susceptibles de ser utilizados en nuevas exposiciones, concursos de fotografía, etc.

Se seguirá elaborando el calendario de años sucesivos, utilizando las imágenes del catálogo de FAZ. Igualmente se asumirá la tarea de creación y renovación de la cartelería de la entidad, y se seguirán programando charlas divulgativas, utilizando y actualizando el material creado durante el proyecto, y generando nuevos contenidos. Pretendemos que en las charlas que se realizan todos los años en diferentes entidades que lo solicitan, los usuarios sean más autónomos en la generación de los contenidos y en las charlas, gracias a la tecnología de apoyo.

Todo esto, se reflejará en el blog y twitter de FAZ, donde periódicamente (al menos una vez cada 15 días) se publicarán contenidos ilustrados con los archivos de los catálogos. También se seguirán publicando todas las actuaciones relacionadas con el proyecto.

El servicio de préstamo a las familias de los diferentes soportes seguirá funcionando al menos un curso más (14-15). Si fuese necesario, se repetirán las jornadas de formación para las familias.

En 2015, nuestra entidad celebra el 40 aniversario de su creación, por lo que será la ocasión perfecta para utilizar todos los contenidos generados en el proyecto. Los usuarios tendrán más capacidad para participar, colaborando y creando contenidos para la difusión de FAZ a todos los niveles.

Pretendemos, en definitiva, que este proyecto sirva para mejorar la calidad de vida de las personas con parálisis cerebral de nuestro centro, promoviendo su desarrollo personal y la igualdad de oportunidades.

Anexo 1: Perfil de los usuarios basado en selección de ítems CIF

APRENDIZAJE Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Aprendizaje, la aplicación de los conocimientos aprendidos, el pensamiento, la resolución de problemas y la toma de decisiones

Experiencias sensoriales intencionadas (d110 – d129)

d110 Mirar Usar intencionadamente el sentido de la vista para apreciar estímulos visuales como ver un acontecimiento deportivo o niños jugando

d115 Escuchar Usar intencionadamente el sentido del oído para apreciar estímulos auditivos, como escuchar la radio, música o una lección

d120 Otras experiencias sensoriales intencionadas Usar intencionadamente otros sentidos básicos del cuerpo para apreciar estímulos, como la habilidad para tocar y sentir texturas, saborear dulces u oler flores

Aprendizaje básico (d130 – d159)

d130 Copiar Imitar o hacer mímica como un componente básico del aprendizaje, como copiar un gesto, un sonido, o las letras de un alfabeto

d135 Repetir Repetir una secuencia de hechos o símbolos como un componente básico del aprendizaje, como contar de 10 en 10 o ensayar cómo recitar un poema

d166 Leer Realizar actividades involucradas en la comprensión e interpretación de lenguaje escrito (ej., libros, instrucciones, periódicos, documentos escritos en lenguaje convencional o en Braille), con el propósito de obtener conocimientos generales o información específica.

d169 Escribir Usar o producir símbolos o lenguaje para transmitir información, como escribir una relación de hechos o ideas o hacer un borrador de una carta.

d172 Calcular Realizar cálculos aplicando principios matemáticos para resolver problemas que se describen con palabras y producir o exponer los resultados, tales como calcular la suma de tres números o hallar el resultado de dividir un número entre otro.

d155 Adquisición de habilidades Desarrollar competencias simples y complejas en un conjunto integrado de acciones o tareas, para iniciar y completar la adquisición de una habilidad, como manipular herramientas o jugar a juegos como el ajedrez

Aplicación del Conocimiento (d160 – d179)

d160 Centrar la atención Centrarse intencionadamente en un estímulo específico, por ejemplo filtrando sonidos que provoquen distracción

d163 Pensar Formular y manipular ideas, conceptos e imágenes, tanto orientadas a metas como no orientadas, y tanto agrupadas como aisladas, tales como crear una ficción, probar un teorema, jugar con ideas, hacer una sesión de “tormenta de ideas”, meditar, ponderar, especular o reflexionar

d175 Resolver problemas Encontrar soluciones a problemas o situaciones identificando y analizando los diferentes aspectos, desarrollando opciones y soluciones, evaluando efectos potenciales de las soluciones, y ejecutando la solución escogida, como resolver una disputa entre dos personas

d177 Tomar decisiones Elegir una opción entre varias, llevar a cabo la elección y evaluar los efectos de la elección, como seleccionar y comprar un producto en particular, o decidir poner en práctica y realizar una tarea de entre varias que se deben hacer

TAREAS Y DEMANDAS GENERALES

Aspectos generales relacionados con la puesta en práctica de tareas sencillas o complejas, organizar rutinas y manejar el estrés

Estos ítems pueden emplearse junto con tareas o acciones más específicas, para identificar las características subyacentes existentes, en ciertas circunstancias, durante la realización de dichas tareas

d210 Llevar a cabo una única tarea

Llevar a cabo, acciones sencillas o complejas y coordinadas relacionadas con los componentes mentales y físicos implicados en una tarea, como iniciar una tarea, organizar el tiempo, espacio y materiales para una realizarla, pautar su desarrollo y llevarla a cabo, mantenerla en marcha o completarla

d220 Llevar a cabo múltiples tareas

Llevar a cabo acciones coordinadas sencillas o complejas que son componentes de tareas múltiples, integradas y complejas, tanto secuencial como simultáneamente

d230 Llevar a cabo rutinas diarias

Llevar a cabo, acciones coordinadas simples o complejas para planear, dirigir y completar los requerimientos de las obligaciones o tareas diarias, como llevar la economía doméstica y hacer planes para distintas actividades a lo largo del día

d240 Manejo del estrés y otras demandas psicológicas

Llevar a cabo acciones coordinadas sencillas o complejas dirigidas a manejar y controlar las demandas psicológicas necesarias para llevar a cabo tareas que exigen responsabilidades importantes y que conllevan estrés, distracciones o momentos de crisis, tales como conducir un vehículo en circunstancias de tráfico denso o cuidar de muchos niños

USUARIO	TAREAS Y DEMANDAS GENERALES				TOTAL
	d210	d220	d230	d240	
O.A.L.	2	3	2	3	10
J.G.G.	2	3	2	3	10
C.G.C.	2	3	2	3	10
V.R.A.	2	3	2	3	10
J.V.G.	2	3	2	3	10
P.M.T.	2	3	2	4	11
N.C.L.	3	3	3	3	12
V.G.I.	3	3	3	3	12
A.H.I.	3	3	3	3	12
P.M.P.	3	3	3	4	13
Y.N.L.	3	3	3	4	13
V.N.O.	3	3	3	4	13
D.A.P.	3	4	3	4	14
M.A.M.	3	4	3	4	14
M.G.M.	3	4	3	4	14
M.L.I.	3	4	3	4	14
R.L.H.	3	4	3	4	14
C.M.B.	3	4	3	4	14
M.M.D.	3	4	3	4	14
F.O.G.	3	4	3	4	14
A.R.M.	3	4	3	4	14
A.S.E.	3	4	3	4	14
M.S.S.	3	4	3	4	14
J.E.M.	4	4	4	4	16
R.H.P.	4	4	4	4	16
B.H.M.	4	4	4	4	16
M.M.A.	4	4	4	4	16

COMUNICACIÓN

Aspectos generales como sobre los específicos de la comunicación a través del lenguaje, los signos o los símbolos, incluyendo la recepción y producción de mensajes, llevar a cabo conversaciones y utilización de instrumentos y técnicas de comunicación

Comunicación-Recepción (d310 – d329)

d310 Comunicación-recepción de mensajes hablados

Comprender significados literales e implícitos de los mensajes en lenguaje oral, como distinguir si una frase tiene un significado literal o es una expresión figurada

d315 Comunicación-recepción de mensajes no verbales

Comprender el significado literal e implícito de mensajes expresados con gestos, símbolos y dibujos, como darse cuenta de que una niña está cansada cuando se frota los ojos o que el sonido de una alarma significa que hay fuego

Comunicación-Producción (d330 – d349)

d330 Hablar

Mediante el lenguaje hablado, producir palabras, frases y discursos que tienen significado literal e implícito, como expresar un hecho o contar una historia en lenguaje oral

d335 Producción de mensajes no verbales

Usar gestos, símbolos y dibujos para expresar mensajes, como negar con la cabeza para indicar desacuerdo o hacer un dibujo o un diagrama para ilustrar o expresar un hecho o una idea compleja.

Conversación y utilización de aparatos y técnicas de comunicación (d350 – d369)

d350 Conversación

Iniciar, mantener y finalizar un intercambio de pensamientos e ideas, llevado a cabo a través de lenguaje hablado, escrito, de signos u otras formas de lenguaje, con una o más personas conocidas o extraños, en un ambiente formal o informal

d360 Utilización de dispositivos y técnicas de comunicación

Usar dispositivos, técnicas, y otros medios con el propósito de comunicarse, como cuando se llama a un amigo por teléfono

USUARIO	COMUNICACIÓN						TOTAL
	Recepción		Producción		Convers. y dispositiv.		
	d310	d315	d330	d335	d350	d360	
O.A.L.	1	1	0	2	0	1	5
J.G.G.	1	1	1	2	0	1	6
V.G.I.	1	2	0	2	1	1	7
C.G.C.	1	1	3	2	0	1	8
P.M.T.	1	2	2	2	1	2	10
V.R.A.	1	2	2	3	1	2	11
J.V.G.	2	2	3	2	2	2	13
A.H.I.	3	3	1	2	2	3	14
R.L.H.	2	3	1	2	3	3	14
C.M.B.	2	3	2	2	2	3	14
P.M.P.	2	2	3	2	2	3	14
N.C.L.	2	2	3	3	2	3	15
M.G.M.	2	2	4	2	2	4	16
Y.N.L.	2	2	4	3	2	3	16
V.N.O.	1	2	4	3	2	4	16
M.A.M.	2	2	4	3	2	4	17
M.L.I.	3	3	3	2	3	3	17
A.S.E.	2	3	3	3	3	3	17
D.A.P.	2	3	3	3	3	4	18
F.O.G.	3	3	3	3	3	3	18
A.R.M.	3	3	3	3	3	3	18
B.H.M.	3	3	3	3	4	4	20
M.M.D.	3	3	4	3	3	4	20
M.S.S.	3	3	4	3	3	4	20
J.E.M.	3	3	4	3	4	4	21
R.H.P.	3	3	4	3	4	4	21
M.M.A.	3	3	4	3	4	4	21

MOVILIDAD

Movimiento al cambiar el cuerpo de posición o de lugar; al coger, mover o manipular objetos, al andar, correr o trepar y cuando se emplean varios medios de transporte

Cambiar y mantener la posición del cuerpo (d410 – d429)

d410 Cambiar las posturas corporales básicas

Adoptar o abandonar una postura, pasar de un lugar a otro, como levantarse de una silla para tumbarse en una cama, y adoptar o abandonar posiciones determinadas, como arrodillarse o sentarse en cuclillas

d415 Mantener la posición del cuerpo

Mantener el cuerpo en la misma posición durante el tiempo necesario, como permanecer sentado o de pie en el trabajo o en el colegio

d420 “Transferir el propio cuerpo”

Moverse de una superficie a otra, como deslizarse a lo largo de un banco o pasar de estar sentado en la cama a sentarse en una silla, sin cambiar la posición del cuerpo

Llevar, mover y usar objetos (d430 – d449)

d430 Levantar y llevar objetos

Levantar un objeto o llevar algo de un sitio a otro, como ocurre al levantar una taza o al llevar a un niño de una habitación a otra

d435 Mover objetos con las extremidades inferiores

Realizar las acciones coordinadas precisas para mover un objeto utilizando las piernas y los pies, como ocurre al dar patadas/patear a un balón y al pedalear en una bicicleta

d440 Uso fino de la mano

Realizar acciones coordinadas relacionadas con manejar, recoger, manipular y soltar objetos, utilizando la mano y los dedos incluyendo el pulgar, como es necesario para coger monedas de una mesa, o girar el mando de sintonía de una radio o el pomo de una puerta

USUARIO	MOVILIDAD						TOTAL
	Posición del cuerpo			Llevar mover usar objetos			
	d410	d415	d420	d430	d435	d440	
P.M.T.	1	1	0	0	1	2	5
F.O.G.	1	1	0	1	1	2	6
J.V.G.	3	3	2	2	3	1	14
O.A.L.	3	3	3	2	4	1	16
R.L.H.	3	3	3	3	2	2	16
C.M.B.	3	3	3	3	2	2	16
V.G.I.	3	3	4	2	4	1	17
J.G.G.	3	3	3	2	4	2	17
A.H.I.	3	3	3	2	4	2	17
M.G.M.	3	3	3	3	3	3	18
C.G.C.	3	3	3	3	3	3	18
B.H.M.	3	3	3	3	3	3	18
M.L.I.	3	3	4	2	4	2	18
D.A.P.	3	3	4	3	3	3	19
R.H.P.	3	3	3	3	4	3	19
P.M.P.	3	3	3	3	4	3	19
N.C.L.	3	3	4	3	4	3	20
Y.N.L.	3	3	4	3	4	3	20
V.R.A.	3	3	4	3	4	3	20
A.S.E.	3	3	4	3	4	3	20
M.A.M.	4	3	4	3	4	3	21
M.M.D.	4	3	4	4	3	4	22
J.E.M.	4	3	4	4	4	4	23
M.M.A.	4	3	4	4	4	4	23
V.N.O.	4	3	4	4	4	4	23
A.R.M.	4	3	4	4	4	4	23
M.S.S.	4	3	4	4	4	4	23